

Mobilisations à l'horizon 2025 - 2026

Parcours culturel et citoyen pour les 15 ans et +



Thèmes : les résistances face au capitalisme

Mobilisations à l'Horizon est un projet organisé dans le cadre de l'opération culturelle TempoColor du Centre culturel de Liège Les Chiroux.

Ilo citoyen du Centre culturel de Liège - Les Chiroux, l'asbl Voix de femmes, la bibliothèque encyclopédique (arrondissement de Liège- B3), l'organisation de jeunesse **Jeunesse Organisée Combative (JOC)** et le CNCD-11.11.11 (antenne liégeoise) s'associent pour proposer aux jeunes de 15 ans et plus (écoles de l'enseignement secondaire, supérieur, de la promotion sociale, maisons de jeunes) **un parcours citoyen en plusieurs étapes.**

Cette année, **Mobilisations à l'horizon** propose de se plonger dans des récits de résistances passées et actuelles à travers des spectacles, de la littérature et des animations. Ces luttes citoyennes incarnées mettront en lumière des acquis sociaux fragiles, des combats contre les ravages du capitalisme et du racisme.

Par le visionnement de deux spectacles, une animation sur les luttes à travers l'histoire dont les luttes féministes et décoloniales, et enfin par des ateliers d'expression artistiques, les jeunes seront confronté·s à ces sujets forts et actuels. Ce projet viendra leur proposer des pistes de réflexion et leur permettra de s'exprimer et se positionner, de développer une conscience politique pour construire une société humaniste, pour penser et pratiquer une autre façon d'habiter ce monde.

Informations pratiques :

Pour qui ? Les élèves de 5e, 6e et 7e du secondaire, les étudiant·es des écoles supérieures et de la promotion sociale et les jeunes de 15 ans et + attaché·es à une maison de jeunes ou autre association.

Où ? Dans vos locaux, à la Caserne fonck, à la Cité miroir et au Centre culturel Les Chiroux

Coût ? 20€ par jeune

Informations et réservations : Ilo citoyen - ilo@chiroux.be – 04/250 94 33

Introduction

Mobilisations à l'horizon est un projet qui vise à sensibiliser les jeunes à des enjeux de société actuels et à les inviter à y réfléchir collectivement et à se mobiliser ensemble par la réalisation de créations artistiques à porter dans l'espace public. Cette année, le projet traitera des formes de résistances passées et présentes face aux ravages du capitalisme et du racisme.

Les 125 jeunes impliqués dans ce projet seront invités à s'approprier de manière sensible et critique ces enjeux de citoyenneté pour renforcer leur esprit critique et leur expression créative autour d'une thématique de citoyenneté mondiale.

Pour clôturer le projet, chaque groupe sera invité à exposer ces réalisations au sein de son environnement proche et/ou dans l'espace public.

Le Centre culturel aimerait également proposer un temps de rencontres entre les jeunes impliqués dans le projet afin de leur permettre de partager leurs ressentis et leurs réalisations.

Les étapes du projet pour les jeunes

1. Un spectacle *Nos corps empoisonnés* par Marine Bachelot Nguyen / Collectif Lumière d'août (F)



Un récit théâtral puissant, aussi singulier que politique, qui nous interroge sur la façon dont les crimes de l'histoire viennent s'inscrire dans les corps et les marquer.

Dans ce seule en scène, texte, performance et images d'archives nous plongent dans l'histoire de Tran To Nga, vietnamienne investie dans de multiples combats : anti-impérialistes, féministes, écologiques... Jeune

résistante dans le maquis pendant la guerre du Viêtnam, elle est exposée comme tant d'autres aux épandages américains de l'agent orange. Aujourd'hui depuis la France, elle mène un procès historique contre des firmes agro-industrielles pour dénoncer les ravages de ce poison dans les organismes et la terre.

Un récit toujours d'actualité dans lequel la justesse des mots tente d'apporter un peu de réparation et de sérénité.

"Il y a de la vitalité et de la joie dans des histoires et des destins qui sont dramatiques ou tragiques"
Marine Bachelot Nguyen.

"Un spectacle aussi militant que saisissant" Médiapart

Texte et mise en scène : Marine BACHELOT NGUYEN

Interprète : Angélica KIYOMI TISSEYRE-SÉKINÉ, avec la participation de Tran TO NGA

Où : Manège Fonck, rue Ransonnet 2 , 4020 Liège

Quand : Me. 15 oct. 2025 à 10:30 – accueil 10h.

Programmé dans le cadre du Festival Voix De Femmes.

2. Une animation citoyenne

Soit avec la JOC (Jeunesse Organisée et Combattive) qui animera son nouvel outil sur les luttes féministes et décoloniales

Cette animation se basera sur un jeu collaboratif. Le but du jeu : replacer sur une frise chronologique des événements de l'Histoire ainsi que des personnalités féminines liées à ceux-ci. Ce jeu invite à mettre en conversation des histoires, des trajectoires, des luttes... mais aussi des silences. Il interroge le lien souvent conflictuel entre féminisme et colonialisme, en posant une question centrale: De quelle histoire du féminisme parle-t-on ? Et au nom de qui ?

Soit avec Ilo citoyen qui animera le jeu de Quinoa asbl « Dezobeyi ».



Et toi, as-tu déjà désobéi ? Face à l'intimidation, à l'injustice comment réagir ? Faut-il parfois désobéir ? le jeu part du vécu des participant·es pour mieux toucher au cœur des causes qui les animent et les inspirent. L'outil se développe en une ligne du temps sur laquelle le·la participant·e en plusieurs phases ludiques, peut tester ses connaissances et affuter sa vision du monde en voyageant dans une « autre » Histoire que celle racontée par les « dominants ». Dezobeyi fait la part belle aux mouvements et actions actuelles et aborde intersectionnalité et la complémentarité des luttes.

L'outil laisse aussi la place aux échanges et à l'action avec des mises en situation et des débats mouvants.

Où : dans vos locaux

Durée : 2 x 50 minutes

Quand : entre octobre et décembre 2025

3. Un autre spectacle *Puissantes* par la Compagnie 3637



Un spectacle qui invite à refuser collectivement les chemins tracés depuis des siècles pour en inventer d'autres, plus libres, plus justes.

Cette nuit, Mael, Kadja et Sonik ont rendez-vous près du pont du Canal. Ce soir, iels se fauillent dans le noir et vont coller leur rage sur les murs. En noirs et rouges, les mots forment des phrases qui dénoncent, donnent de l'espoir, visibilisent les injustices vécues et exorcisent leur peine.

Mu·es par une colère qui les rend plus fort·es, leurs corps résistants courent, escaladent des murs,

s'empouvoient jusqu'à ce que la colère se transforme en joie.
La joie de résister, d'agir, de dire et d'être ensemble.

Puissant·es est un récit lumineux et combatif. En nous entraînant sur les traces de ces jeunes héro·ïnes contemporaines, le spectacle s'infiltre dans les brèches de notre époque, questionne nos espoirs et nos indignations, et nous invite à utiliser notre rage comme moteur pour nous mettre, nous aussi, en action.

« Un formidable concentré d'énergie, où s'allient poids des mots et feu de la colère comme vecteur d'expression et d'action. »

Stéphanie Bacart – La Libre

Par la Compagnie 3637

Où : à la Cité Miroir

Quand : Je. 12 fév. 2026 à 10:30 ou à 13:30

4. Ateliers artistiques pour récolter la parole des jeunes



Au cours de deux ateliers (minimum), les animateur·ices guideront les jeunes à travers l'exploration d'une pratique artistique. Ecriture de textes, de slogans, collages, photos, cyanotypes, etc. Une discipline sera proposée à chaque groupe afin de les permettre d'exprimer leurs ressentis, leurs résistances afin de la porter dans l'espace public.

Où : dans vos locaux

Durée : 2 ou 3 x 50 minutes / atelier

Quand : entre décembre 2025 et avril 2026

5. Valorisation des projets - juin 2026 :

Les réalisations seront exposées dans leur environnement proche (école, bibliothèque de quartier) et éventuellement dans l'espace public.

Une demi-journée de rencontres entre les groupes pourrait également être organisée en mai 2026 au Centre culturel.

Pour les porteur·euses de projet :

Journée de formation co-organisée par le CNCD-11.11.11-Liège et Ilo citoyen

Par la mise en mains d'outils pédagogiques, les encadrant·es seront amené·es à :

- Comprendre en quoi le capitalisme est un système de domination interconnecté à d'autres systèmes de domination
- Nourrir son rapport à la résistance (joyeuse) par la rencontre avec une militante asioféministe et anti-raciste
- S'appropriier des outils pédagogiques et ressources sur les enjeux de citoyenneté que soulèvent les thèmes du capitalisme et des formes de résistances et luttes passées et contemporaines pour aborder ces thèmes avec les jeunes.

Quand : Jeudi 2/10 de 9h30 à 16h30

Où : Au centre culturel Les Chiroux, Place des Carmes, 8 à Liège, 1er étage.

½ journée de découverte de références bibliographiques sur les thématiques du genre et du racisme pour les jeunes de 12 ans et +

Au cours d'une demi-journée, découvrir un tas de références de romans, romans graphiques et bandes dessinées de fictions ou documentaires sur les thématiques du genre au sens large et du racisme à travers une ou deux animations de lecture.

Quand : Mercredi 19 nov. de 9h30 à 12h

Où : Au B3, place des arts 1 à 4020 Liège

Projet coordonné par :

Ilo citoyen
Marie Géraïn
04/ 250 94 33
ilo@chiroux.be



Avec le soutien de :

Formulaire d'inscription au parcours Mobilisations à l'horizon 2025-2026

Formulaire à compléter et renvoyer à ilo@chiroux.be

Nom prénom :

Ecole/institution :

Fonction (et matière enseignée) :

Nombre d'élèves/jeunes impliqués:

Adresse mail de contact :

Numéro de téléphone de contact :

Pour ce projet de partenariat, je m'engage ...

- ✓ **à participer avec mes élèves / étudiant·es / jeunes au spectacle**
- ✓ **à participer à la journée de renforcement** uniquement prévue pour les enseignant·es et le 2 ou le 9 octobre 2025 (date à confirmer) de 9h30 à 16h – à Liège, au Centre culturel Les Chiroux
- ✓ **à participer à la 1/2 journée de** prévue pour les enseignant·es le 19/11 au B3
- ✓ **à accueillir et participer activement avec mes élèves/étudiant·es à l'animation** proposée dans vos locaux (les dates seront définies entre l'encadrant·e et les partenaires) - de deux heures ou deux périodes consécutives.
- ✓ **à accueillir et participer activement à un ou deux ateliers artistiques avec mes élèves/jeunes**
- ✓ **à payer la somme de 20€/ jeune** au Centre culturel de Liège - Les Chiroux, pour couvrir les frais du groupe pour l'entièreté du projet. Une facture avec le montant calculé au prorata du nombre de jeunes sera envoyée à l'adresse communiquée.

Pour accord, le..... 2025

Signature du·de la porteur·teuse de projet

Signature de la direction/coordination